

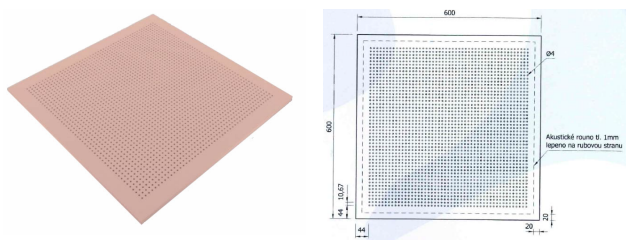
ZODP. PROJEKTANT	VYPRACOVAL	KONTROLOVAL		
ING. ARCH. JIŘÍ BOBEK	ING. JAKUB DUCHÁČ	TOMÁŠ PAVLÍK		
MÍSTO	OBJEKT "C" A "D1" UNIVERZITNÍ NÁMĚSTÍ 1934/3, 733 40 KARVINÁ			
INVESTOR	SLEZSKÁ UNIVERZITA V OPAVĚ NA RYBNÍČKU 626/1, 746 01 OPAVA			
REKONSTRUKCE A MODERNIZACE VELKÉHO A MALÉHO SÁLU, KARVINÁ			DATUM	06/2016
			ÚČEL	DPS
			ČÍSLO ZAK.	3065
AKUSTICKÉ OBKLADY - VELKÝ SÁL			MĚŘÍTKO	VÝKRES Č. D.1.1b-11

VÝPIS STĚNOVÝCH PANELŮ - VELKÝ SÁL "C"					
OZN	ŠÍŘKA	VÝŠKA	PLOCHA	KS	BARVA POVRCHU
A9a9	570	2 000	4,56	4	9
A9b9	570	1 550	1,76	2	9
A10a5	500	2 150	1,08	1	5
A10b5	500	2 000	1,00	1	5
A10b6	500	2 000	6,00	6	6
A10c6	500	1 950	1,96	2	6
A10d5	500	1 850	0,93	1	5
A10e6	500	1 830	0,92	1	6
A10f6	500	1 500	3,00	4	6
A10f6	500	1 600	1,60	2	6
A10g6	500	1 400	0,70	1	6
A10h6	500	1 250	1,26	2	6
A11a6	430	1 830	0,79	1	6
A11b6	430	1 550	0,67	1	6
A11c6	430	1 350	0,58	1	6
A12a6	400	2 030	1,62	2	6
A12b3	400	2 000	0,80	1	3
A12b6	400	2 000	8,00	10	6
A12b9	400	2 000	0,80	1	9
A12c6	400	1 700	1,36	2	6
A12c6	400	2 000	1,60	2	6
A12c9	400	2 000	0,80	1	9
A12d6	400	1 550	0,62	1	6
A12e6	400	1 350	0,54	1	6
A12f4	400	1 200	0,96	2	4
A12f6	400	2 000	2,40	3	6
A12g6	400	950	0,76	2	6
A12h3	400	900	0,72	2	3
A12h4	400	900	0,72	2	4
A12h5	400	900	0,72	2	5
A12h6	400	900	5,76	16	6
A12h9	400	900	0,72	2	9
A12i6	400	750	0,60	2	6
A12i6	400	2 000	0,80	1	6
A12i3	400	2 000	0,80	1	3
A12j6	400	730	0,58	2	6
A12k6	400	600	0,48	2	6
A12l6	400	440	0,72	4	6
A12m5	400	300	0,24	2	5
A13a6	350	2 000	2,10	3	6
A13b6	350	1 250	0,44	1	6
A14a6	340	1 600	1,08	2	6
A15a6	300	2 000	2,40	4	6
A15b6	300	1 950	1,18	2	6
A15c6	300	1 600	0,96	2	6
A15c6	300	1 600	0,48	1	6
A15d6	300	1 500	1,80	4	6
A15e6	300	1 400	0,42	1	6
A15f6	300	1 250	0,38	1	6
A15g6	300	550	0,17	1	6
A16a7	270	1 550	0,42	1	7
A17a7	200	2 150	1,29	3	7
A17b6	200	2 130	0,86	2	6
A17b7	200	2 130	1,72	4	7

VÝPIS STĚNOVÝCH PANELŮ - VELKÝ SÁL "C"					
OZN	ŠÍŘKA	VÝŠKA	PLOCHA	KS	BARVA POVRCHU
A1a6	1 200	2 000	4,80	2	6
A1b6	1 200	1 850	2,22	1	6
A1c6	1 200	1 400	3,36	2	6
A1d6	1 200	550	0,66	1	6
A2a6	1 000	2 150	2,15	1	6
A2b6	1 000	2 000	6,00	3	6
A2c6	1 000	1 700	3,40	2	6
A3a6	900	1 550	1,40	1	6
A3b6	900	1 500	2,70	2	6
A3c6	900	900	1,62	2	6
A4a6	800	2 000	6,40	4	6
A4b6	800	1 550	1,24	1	6
A4c6	800	950	1,52	2	6
A4d6	800	730	1,16	2	6
A5a6	700	2 400	1,68	1	6
A5b4	700	2 030	2,84	2	4
A5c4	700	2 000	2,80	2	4
A5c5	700	2 000	2,80	2	5
A5c6	700	2 000	5,60	4	6
A5c8	700	2 000	2,80	2	8
A5c9	700	2 000	2,80	2	9
A5d6	700	1 950	2,74	2	6
A5e6	700	2 400	1,68	1	6
A5e6	700	1 600	2,24	2	6
A5f6	700	1 550	1,09	1	6
A5g6	700	1 500	2,10	2	6
A5h4	700	1 100	1,54	2	4
A5i5	700	950	1,34	2	5
A5j9	700	530	0,74	2	9
A5k8	700	440	0,62	2	8
A6a6	670	2 000	22,78	17	6
A7a6	650	2 000	2,60	2	6
A7a6	650	1 400	1,82	2	6
A7a6	650	1 800	2,34	2	6
A8a5	600	2 150	1,29	1	5
A8b6	600	2 130	2,56	2	6
A8c5	600	2 000	1,20	1	5
A8c6	600	2 000	26,40	22	6
A8c8	600	2 000	2,40	2	8
A8d5	600	1 850	1,11	1	5
A8d6	600	1 850	1,11	1	6
A8d6	600	1 800	2,16	2	6
A8e8	600	1 630	0,98	1	8
A8f6	600	2 000	2,40	2	6
A8f8	600	1 600	0,96	1	8
A8g6	600	1 550	1,86	2	6
A8h6	600	1 400	1,68	2	6
A8i6	600	1 250	1,50	2	6
A8i8	600	1 250	1,50	2	8
A8j6	600	950	5,70	10	6
A8k6	600	750	5,40	12	6
A8l6	600	550	0,99	3	6
A8m6	600	440	0,52	2	6
A8n6	600	400	0,96	4	6

VÝPIS STĚNOVÝCH PANELŮ - VELKÝ SÁL "C"					
OZN	ŠÍŘKA	VÝŠKA	PLOCHA	KS	BARVA POVRCHU
B1a6	1 000	1 100	2,20	2	6
B2a5	900	1 830	3,30	2	5
B3a6	600	1 830	2,20	2	6
B4a6	500	1 830	1,84	2	6
B5a6	400	1 830	1,46	2	6
B6a7	200	1 830	2,96	8	7
B6b7	200	1 100	0,44	2	7
B7a7	190	1 830	0,35	1	7
B8a7	140	1 830	0,26	1	7
			15,01 m ²		

NÁHLED NA AKUSTICKOU OBKLADOVOU DESKU



LEGENDA ZNAČENÍ STĚNOVÉHO PANELU



TYP PANELU:

- A - AKUSTICKÁ OBKLADOVÁ DESKA + DESKA Z MINERÁLNÍ VLNY + VZDUCHOVÁ MEZERA
- B - AKUSTICKÁ OBKLADOVÁ DESKA + VZDUCHOVÁ MEZERA
- C - AKUSTICKÁ OBKLADOVÁ DESKA

BAREVNOST PANELŮ:

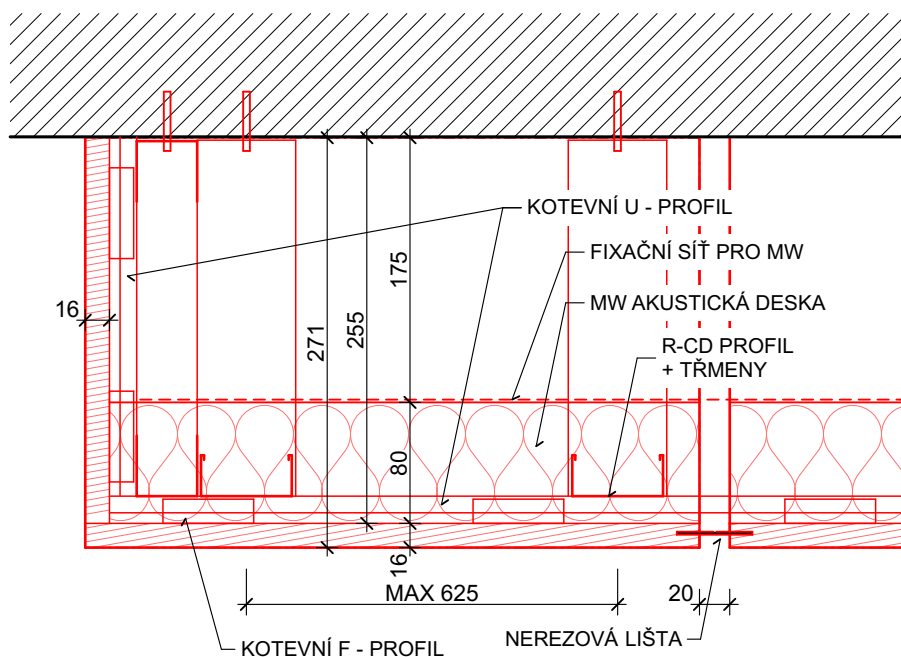
- 1 - BÍLÁ, RAL 9010, RGB: 0/0/0
- 2 - MODROZELENÁ, RAL 6000, RGB: 48/120/113
- 3 - SVĚTLÁ ŠEDÁ, RAL 7004, RGB: 168/168/168
- 4 - TMAVĚ ŠEDÁ, RAL 7012, RGB: 90/90/90
- 5 - DŘEVO: BUK SVĚTLÝ - VODOROVNÁ KRESBA
- 6 - BÍLÁ, RAL 9001
- 7 - DŘEVO: OŘECH - SVILÁ KRESBA
- 8 - DŘEVO: DUB - SVILÁ KRESBA
- 9 - MODRÁ, RAL

VÝPIS STĚNOVÝCH PANELŮ - VELKÝ SÁL "C"					
OZN	ŠÍŘKA	VÝŠKA	PLOCHA	KS	BARVA POVRCHU
A17c6	200	2 030	1,64	4	6
A17c7	200	2 030	4,10	10	7
A17d6	200	2 000	12,40	31	6
A17d7	200	2 000	28,80	72	7
A17e6	200	1 850	0,74	2	6
A17e7	200	1 850	2,22	6	7
A17f6	200	1 800	0,72	2	6
A17f7	200	1 800	2,16	6	7
A17g7	200	1 700	1,36	4	7
A17h6	200	1 630	0,33	1	6
A17h7	200	1 630	0,33	1	7
A17i6	200	1 600	1,28	4	6
A17i7	200	1 600	2,24	7	7
A17j7	200	1 550	2,17	7	7
A17k7	200	1 500	0,60	2	7
A17l6	200	1 400	0,56	2	6
A17l7	200	1 400	2,52	9	7
A17m6	200	1 250	1,00	4	6
A17m7	200	1 250	2,50	10	7
A17n6	200	1 100	0,44	2	6
A17n7	200	1 100	1,32	6	7
A17o6	200	950	1,52	8	6
A17o7	200	950	1,52	8	7
A17p6	200	940	0,38	2	6
A17q7	200	900	4,32	24	7
A17r6	200	750	1,50	10	6
A17s7	200	730	0,30	2	7
A17t7	200	600	0,24	2	7
A17u6	200	550	0,33	3	6
A17u7	200	550	0,55	5	7
A17v6	200	530	0,44	4	6
A17v7	200	530	0,66	6	7
A17w7	200	440	0,72	8	7
A17x6	200	400	0,32	4	6
A17y7	200	300	0,12	2	7
A18a7	170	2 000	0,68	2	7
A18b7	170	900	0,30	2	7
A19a7	130	2 000	0,26	1	7
A19b7	130	1 850	0,24	1	7
A19c6	130	1 600	0,42	2	6
A19d7	130	1 400	0,18	1	7
A20a6	70	2 000	0,56	4	6
A20b6	70	950	0,28	4	6
A20c6	70	750	0,20	4	6
A21a4	60	2 000	0,24	2	4
A21b4	60	1 100	0,14	2	4
			327,74 m ²		

POZNÁMKA:

PLOCHY UVEDENÉ U JEDNOTLIVÝCH POLOŽEK UDÁVAJÍ CELKOVOU POHLEDVOU PLOCHU IDENTICKÝCH PANELŮ

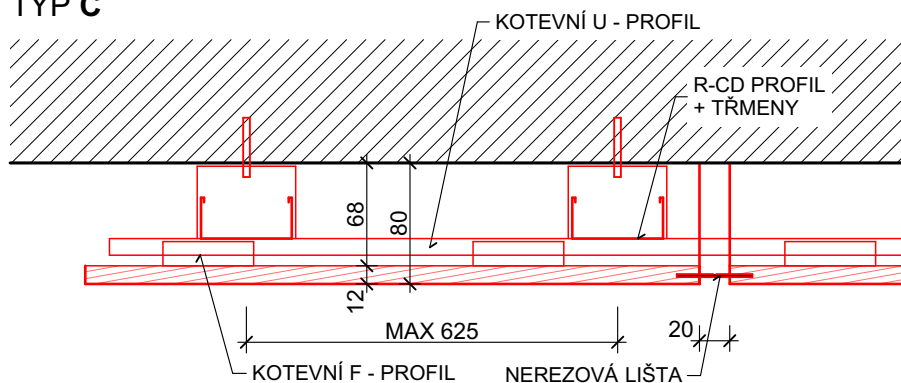
AKUSTICKÝ STĚNOVÝ OBKLAD TYP A



AKUSTICKÉ OBKLADY STĚN STĚNOVÝMI PANELE - A

- PERFOROVANÉ AKUSTICKÉ DESKY TL. 16 mm, NEHOŘLAVÉ - A1, POVRCH CPL, PERFORACE 8,38%, POLEP AKUSTICKÝM ROUNEM, BARVA DLE PD - INTERIÉR
- AKUSTICKÁ MINERÁLNÍ IZOLACE, DESKY TL. 80 MM, MEZI OCELOVÝ ROŠT (R-CD)
- VZDUCHOVÁ MEZERA TL. 175 MM

AKUSTICKÝ STĚNOVÝ OBKLAD TYP C

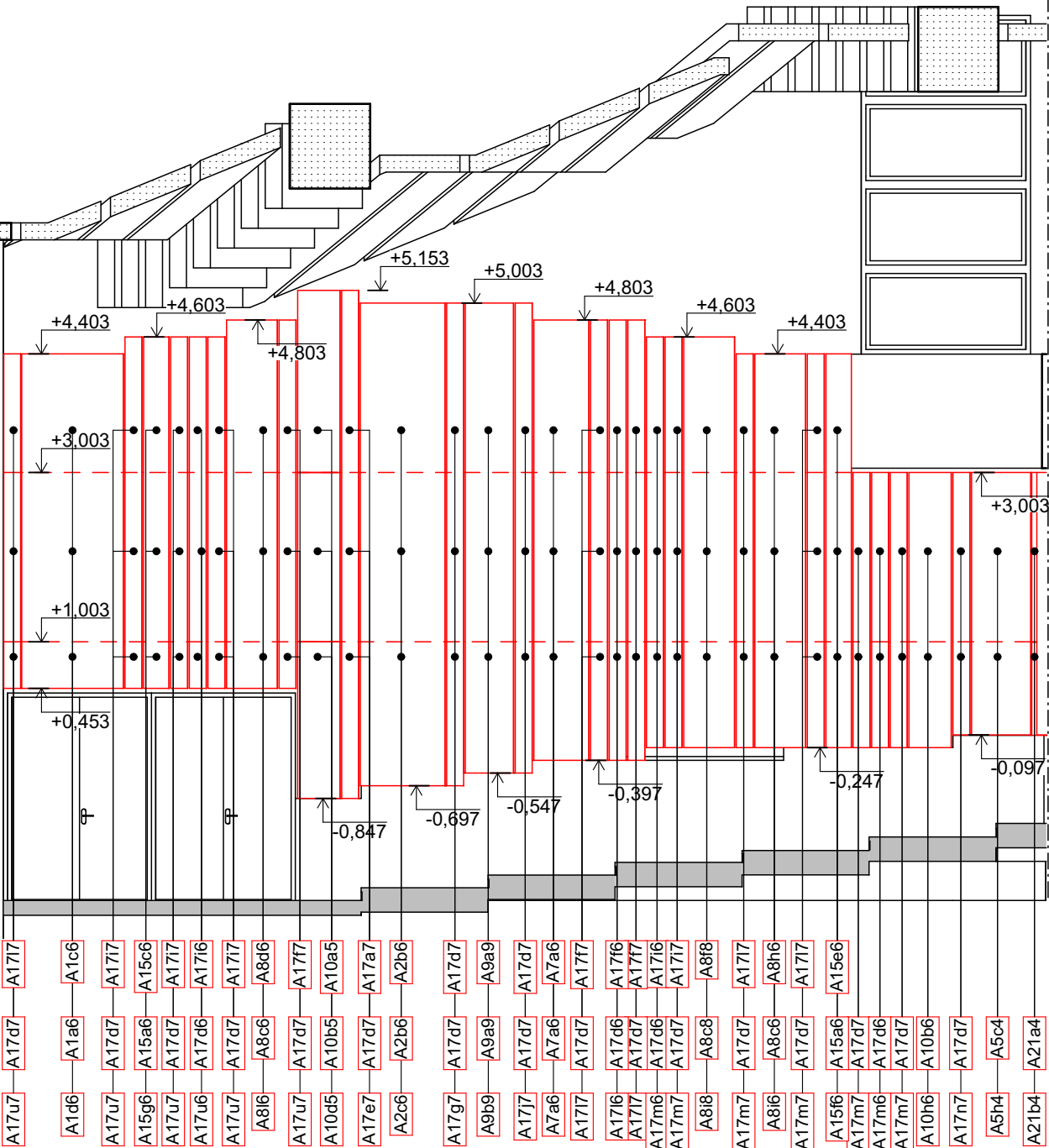


OSTATNÍ OBKLADY STĚN - C

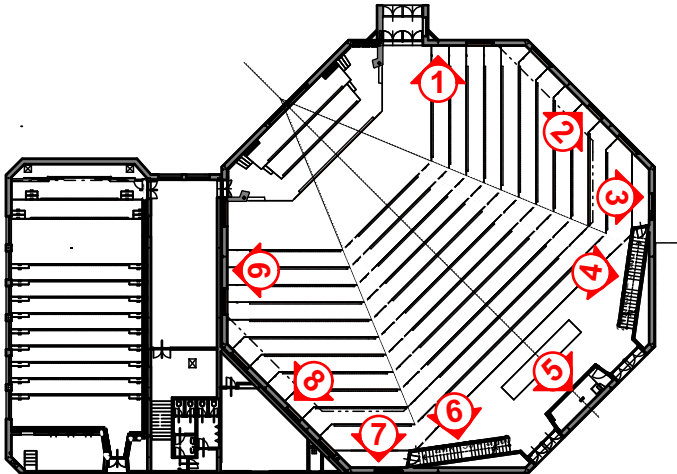
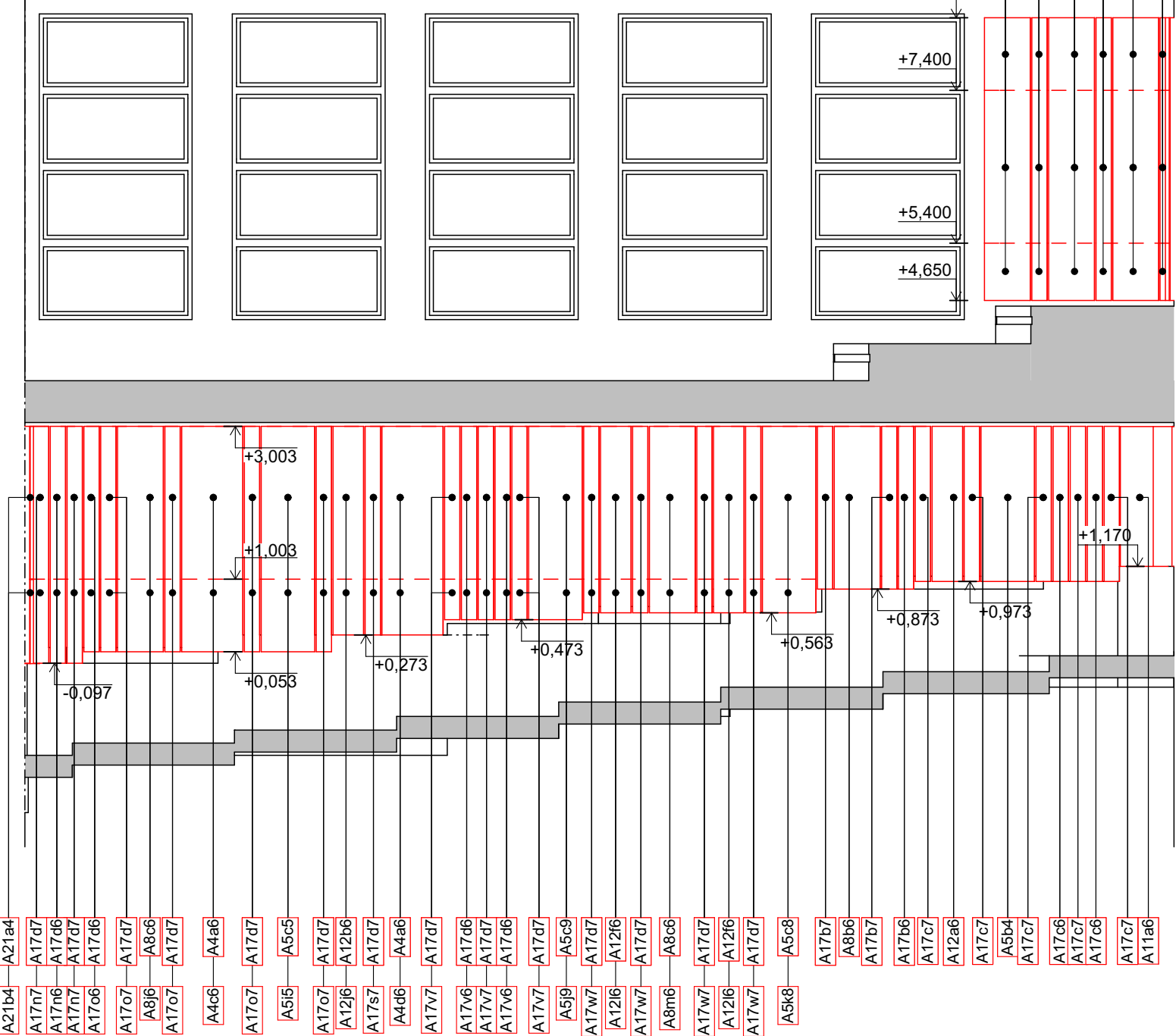
- PERFOROVANÉ AKUSTICKÉ DESKY TL. 12 mm, NEHOŘLAVÉ - A1, POVRCH CPL, PERFORACE 8,38%, POLEP AKUSTICKÝM ROUNEM, BARVA DLE PD - INTERIÉR
- KOTVENY DO SDK ROŠTŮ Z R-CD PROFILŮ

KOTVENÍ AKUSTICKÝCH DESEK DLE PODKLADŮ VÝROBCE DESEK NA OCELOVÉ (NEREZ) KOTEVNÍ PROFILY (KLIPSNY, ZÁVĚSY). MEZI DESKAMI PŘÍZNANÁ SVISLÁ SPÁRA Š. 20 MM. VODOROVNÁ NA SRAZ. PODKLADNÍ ROŠT Z R-CD PROFILŮ S TŘMENY BUDE ŘÁDNĚ KOTVEN K NOSNÉMU PODKLADU - VNITŘNÍ STĚNĚ

POHLED 1



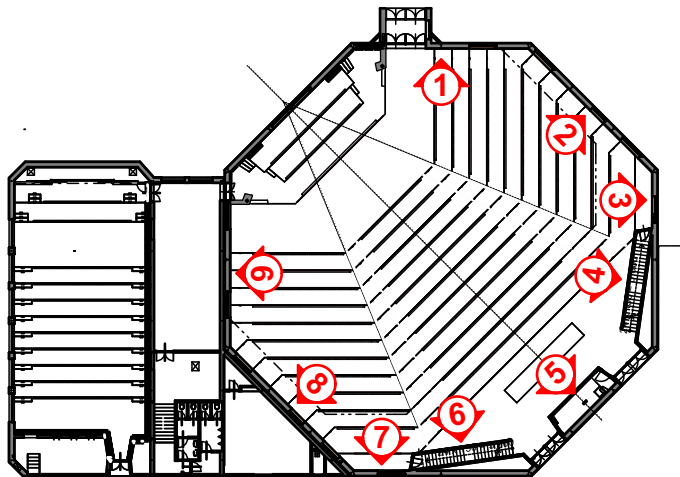
POHLED 2



ZODP. PROJEKTANT	VYPRACOVAL	KONTROLOVAL	<div></div> <div>PRŮZKUMY • ZAMĚŘENÍ • PROJEKTY</div> <div>28. ŘÍJNA 201</div> <div>OSTRAVA - MAR. HORY</div>		
ING. ARCH. JIŘÍ BOBEK	ING. JAKUB DUCHÁČ	TOMÁŠ PAVLÍK			
MÍSTO	OBJEKT "C" A "D1" UNIVERZITNÍ NÁMĚSTÍ 1934/3, 733 40 KARVINÁ				
INVESTOR	SLEZSKÁ UNIVERZITA V OPAVĚ NA RYBNÍČKU 626/1, 746 01 OPAVA				
REKONSTRUKCE A MODERNIZACE VELKÉHO A MALÉHO SÁLU, KARVINÁ				DATUM	06/2016
				ÚČEL	DPS
				ČÍSLO ZAK.	3065
AKUSTICKÉ OBKLADY - VELKÝ SÁL, POHLED 1, 2				MĚŘÍTKO	VÝKRES Č.
				1:75	11-4

This architectural section drawing illustrates the vertical structure and levels of a building facade. The drawing is divided into two main horizontal sections by a central horizontal line. The upper section shows a series of vertical elements, likely columns or walls, with various levels indicated by horizontal lines and numerical values. The lower section shows a similar series of vertical elements, also with levels indicated. The drawing uses a combination of solid and dashed lines to represent different structural components and levels. The levels are marked with values such as +4,650, +5,000, +5,400, +7,400, +7,950, +8,350, +1,170, +1,903, and +3,000. The vertical elements are labeled with codes such as A20b6, A12g6, A17d6, A8j6, A17o6, A8i6, A17u6, A8c6, A17d6, A8c6, A17x6, A8n6, A17d6, A8c6, B3a6, B3a6, B6a7, B4a6, B6a7, B2a5, B6a7, B5a6, B6a7, B1a6, and B6b7. The drawing is a technical representation of a building's vertical structure and levels.

Architectural floor plan of a building. The plan shows a central corridor and two wings. The left wing contains rooms labeled A13a6, A6a6, A6a6, A6a6, A6a6, A6a6, A6a6, A6a6, A6a6, A6a6, A6a6, A6a6, A6a6, A6a6, A6a6, A6a6, A6a6, A6a6, A6a6, and A13a6. The right wing contains rooms labeled A11c6, A11b6, A16a7, A5f6, A17j7, A8g6, A17j7, A3a6, A17j7, A8g6, A4b6, A17j7, A12d6, and A12e6. The central corridor has a staircase and a large open area. Elevations are marked: +0.100, +1.650, +3.000, +6.700, and +8.700. The plan also shows a central corridor with a staircase and a large open area.

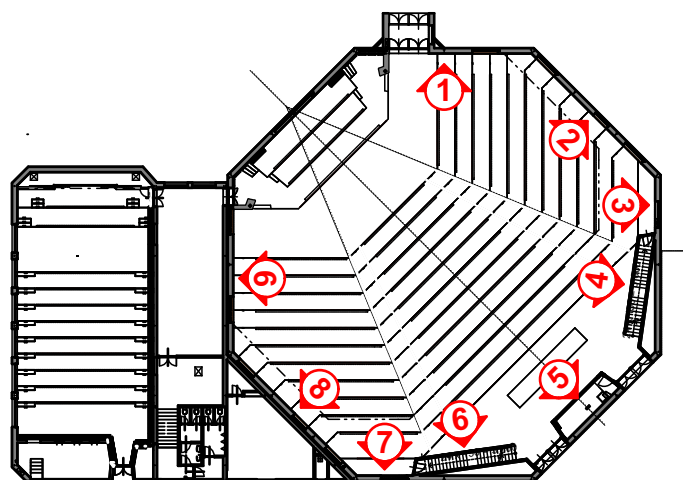


ZODP. PROJEKTANT	VYPRACOVAL	KONTROLOVAL	 PRŮZKUMY * ZAMĚŘENÍ * PROJEKTY 28. ŘÍJNA 201 OSTRAVA - MAR. HORY	
ING. ARCH. JIŘÍ BOBEK	ING. JAKUB DUCHÁČ	TOMÁŠ PAVLÍK		
MÍSTO	OBJEKT "C" A "D1" UNIVERZITNÍ NÁMĚSTÍ 1934/3, 733 40 KARVINÁ			
INVESTOR	SLEZSKÁ UNIVERZITA V OPAVĚ NA RYBNÍČKU 626/1, 746 01 OPAVA			
REKONSTRUKCE A MODERNIZACE VELKÉHO A MALÉHO SÁLU, KARVINÁ			DATUM	06/2016
			ÚČEL	DPS
			ČÍSLO ZAK.	3065
AKUSTICKÉ OBKLADY - VELKÝ SÁL, POHLED 3, 4, 5			MĚŘÍTKO 1:75	VÝKRES Č. 11-5

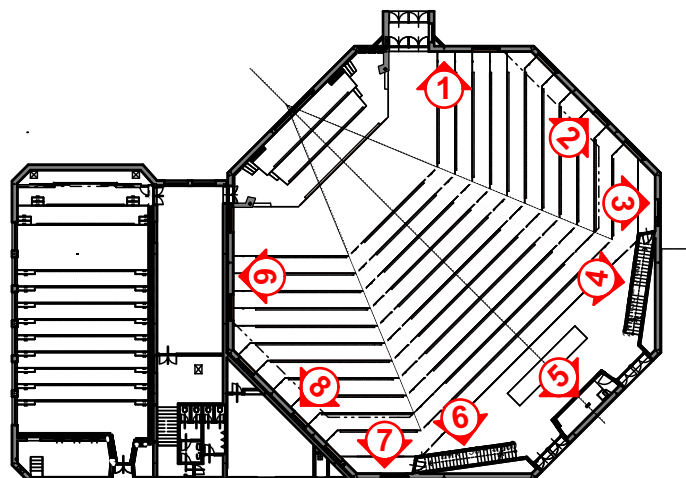
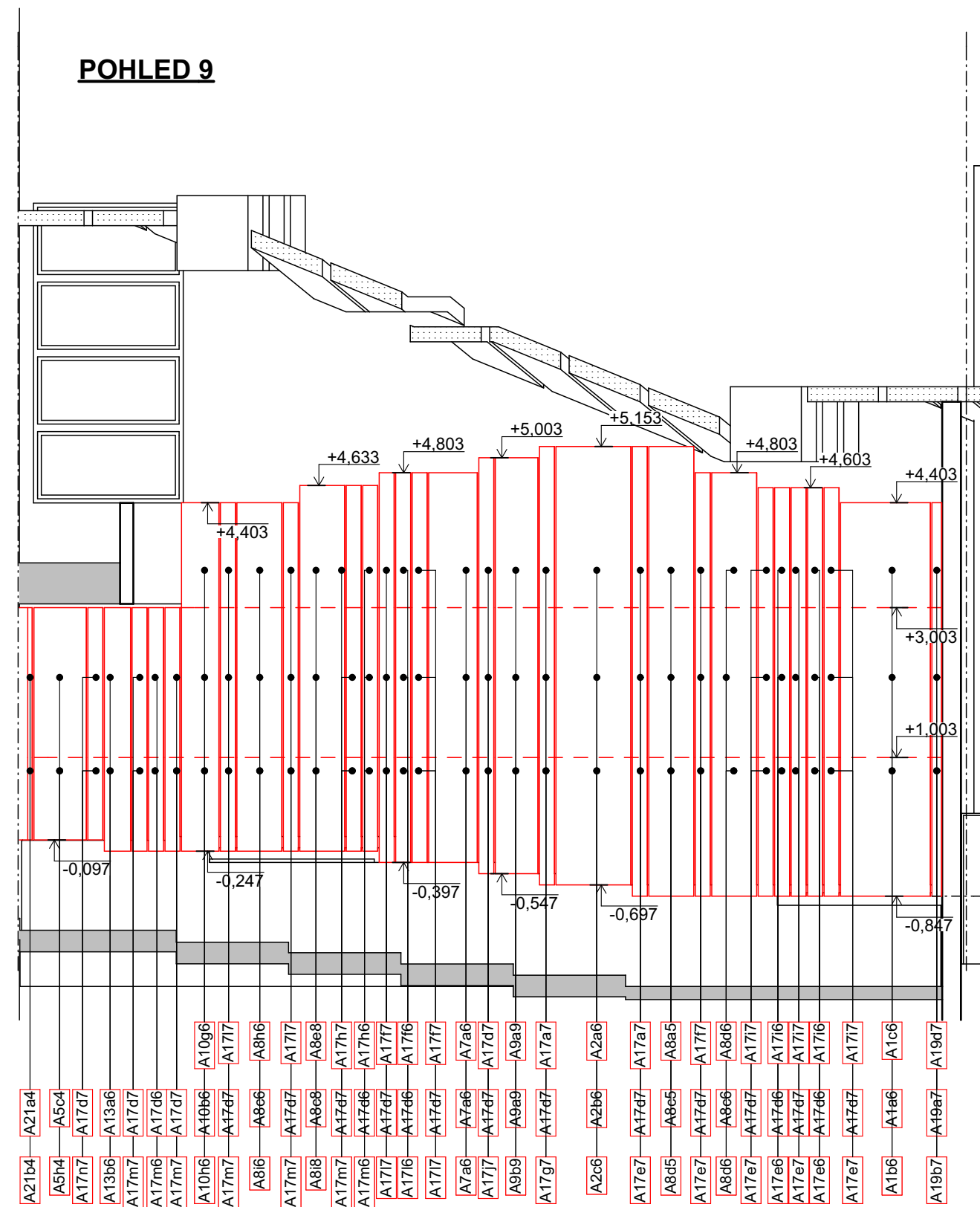
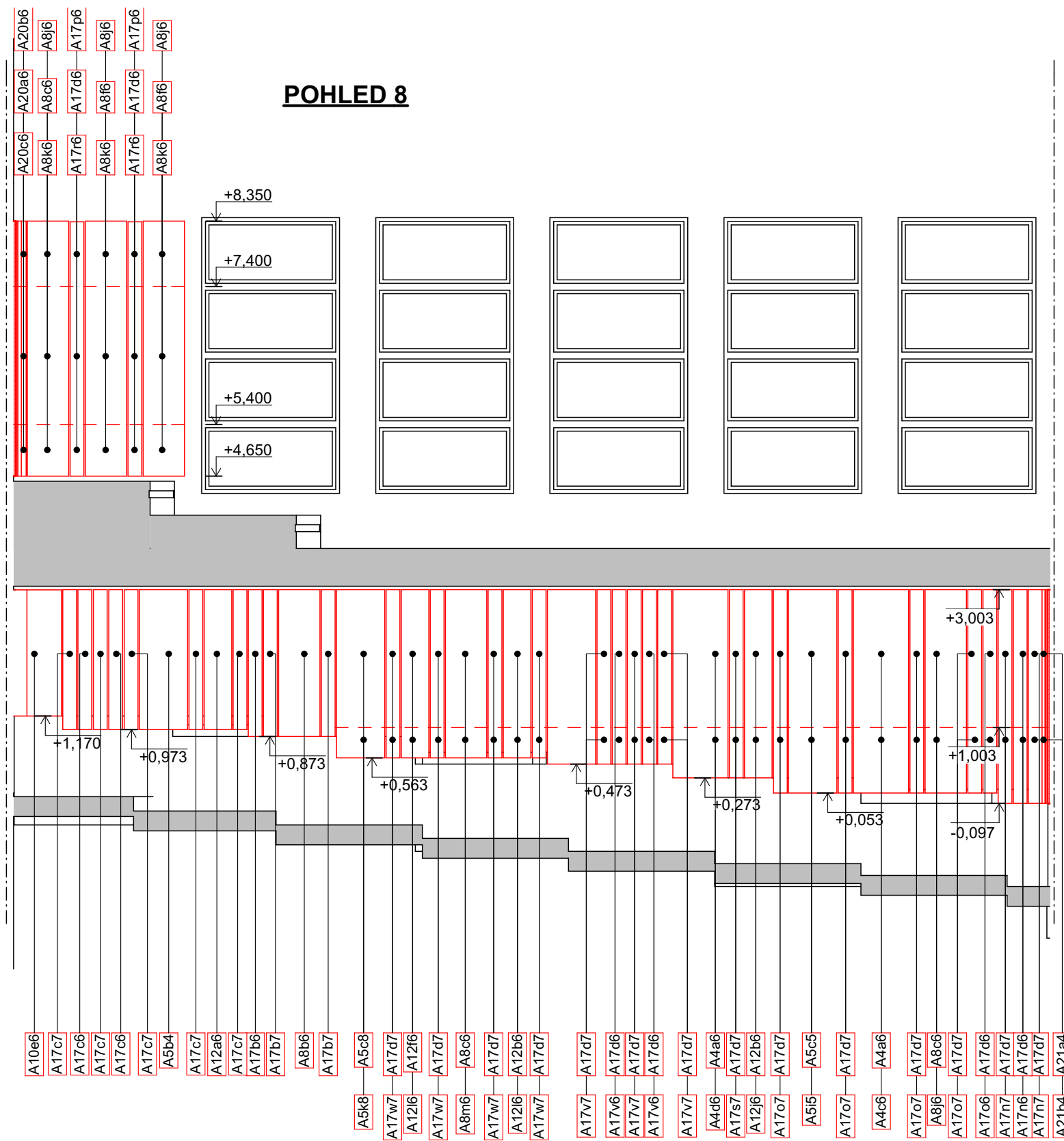
POHLED 6

Architectural section drawing of a building facade, labeled "POHLED 6". The drawing shows a cross-section of the building with various structural elements and elevations. The top part of the drawing shows a roof structure with a height of +8,300. Below the roof, there are several levels of the building, with elevations marked as +6,700, +6,350, +5,900, +7,400, and +5,400. The bottom part of the drawing shows a ground level with an elevation of +0,100. The drawing includes numerous vertical lines representing structural elements, with labels such as A19c6, A5e6, A10f6, A15c6, A5d6, A10c6, A15b6, A5a6, A15d6, A10f6, A5g6, A10f6, A15d6, A5c6, A10b6, A15a6, A5c6, A10b6, and A12f6. The bottom part of the drawing also includes labels for structural elements like A12h6, A17q7, A12h5, A17q7, A12m5, A17y7, A12k6, A17t7, A12h6, A17q7, A12h4, A12f4, A17k7, A3c6, A3b6, A17q7, A12h6, A12c6, A17d7, A12b3, A17d7, A17q7, A12h6, A17q7, A12b6, A17d7, A12h6, A17q7, A12c9, A17d7, A12h6, A17q7, A12c6, and A18a7. The drawing is a technical architectural representation of a building facade.

Technical drawing of a building facade section. The drawing shows a cross-section of a building with various structural elements and levels indicated. The facade is divided into several vertical sections, each labeled with a code in a red box. The labels are: B6b7, B1a6, B6a7, B5a6, B6a7, B2a5, B6a7, B4a6, B6a7, B3a6, B8a7, A8c6, A17d6, A8c6, A17d6, A8c6, A17d6, A8c6, A17d6, A17u6, A8i6, A17o6, A8j6, A17o6, A12b6, A12g6, A20a6, and A20b6. The drawing includes several horizontal levels marked with arrows and numbers: +7,400, +5,400, +5,000, +4,650, +7,950, +8,350, +3,003, +1,903, and +1,173. The drawing also shows a staircase on the left side and a series of vertical lines representing structural elements. The drawing is a technical drawing of a building facade section.



ZODP. PROJEKTANT	VYPRACOVAL	KONTROLOVAL	 <p>PRŮZKUMY * ZAMĚŘENÍ * PROJEKTY</p> <p>28. ŘÍJNA 201</p> <p>OSTRAVA - MAR. HORY</p>	
ING. ARCH. JIŘÍ BOBEK	ING. JAKUB DUCHÁČ	TOMÁŠ PAVLÍK		
MÍSTO	OBJEKT "C" A "D1" UNIVERZITNÍ NÁMĚSTÍ 1934/3, 733 40 KARVINÁ			
INVESTOR	SLEZSKÁ UNIVERZITA V OPAVĚ NA RYBNÍČKU 626/1, 746 01 OPAVA			
REKONSTRUKCE A MODERNIZACE VELKÉHO A MALÉHO SÁLU, KARVINÁ			DATUM	06/2016
			ÚČEL	DPS
			ČÍSLO ZAK.	3065
AKUSTICKÉ OBKLADY - VELKÝ SÁL, POHLED 6, 7			MĚŘÍTKO	VÝKRES Č.
			1:75	11-6



ZODP. PROJEKTANT	VYPRACOVAL	KONTROLOVAL	 PRŮZKUMY * ZAMĚŘENÍ * PROJEKTY 28. ŘÍJNA 201 OSTRAVA - MAR. HORY	
ING. ARCH. JIŘÍ BOBEK	ING. JAKUB DUCHÁČ	TOMÁŠ PAVLÍK		
MÍSTO	OBJEKT "C" A "D1" UNIVERZITNÍ NÁMĚSTÍ 1934/3, 733 40 KARVINÁ			
INVESTOR	SLEZSKÁ UNIVERZITA V OPAVĚ NA RYBNÍČKU 626/1, 746 01 OPAVA			
REKONSTRUKCE A MODERNIZACE VELKÉHO A MALÉHO SÁLU, KARVINÁ			DATUM	06/2016
			ÚČEL	DPS
			ČÍSLO ZAK.	3065
AKUSTICKÉ OBKLADY - VELKÝ SÁL, POHLED 8, 9			MĚŘÍTKO 1:75	VÝKRES Č. 11-7